

Anna Stangl



Anna Stangl, Großer Fisch, 2018, 68 x 47 cm,
Ölpastell, Pastell, Schwarzkreide, Kohle, Wachs, Karton

Zeich(n)en

Lionel Favre, Seilbahnwagenkasten, 84x59,
Tinte auf Papier, 2019, Courtesy Galerie Mario
Mauroner Contemporary Art Vienna



Einladung zur Vernissage

Samstag, 16.2.2019

11.00

Zeich(n)en

Anna Stangl

Lionel Favre

Der Gestus der Zeichnung ist das verbindende Element der beiden künstlerischen Positionen: Anna Stangl, 1961 in Salzburg geboren und seit den 1980er Jahren nach weltweiten Reisen in Wien tätig, hat einen poetischen und narrativen Stil entwickelt. Ihre Bildgeschichten ranken sich um Frauen und Mädchen, um Träume und Phantasien, um Bewusstes und Unbewusstes in einem vegetabilen Kontext, der zwischen lyrischem Paradies und bedrohlicher Urnatur changiert. Der 1980 geborene Schweizer Künstler Lionel Favre setzt die Zeichnung als Raster- und Rekonstruktionssystem ein: Pläne und Raumkonstrukte, technische Details und Piktogramme schildern eine rätselhafte Welt, von der die zeichnerischen Notate gleichsam Zeugnis ablegen – Berichte aus einer fiktiven, noch zu schreibenden Kunstgeschichte.

Zur Ausstellung:

Margit Zuckriegl, Kuratorin

Ausstellungsdauer: 16.2. – 6.4.2019



Öffnungszeiten:

MO 9 – 12 h

DO 9 – 12 h

FR 9 – 12 h & 16 – 20 h

SA 10 – 15 h und nach tel. Vereinbarung

Kontakt:

Wiespachstraße 7, 5400 Hallein

office@schloss-wiespach.at

Tel: +43 650 320 10 99

www.schloss-wiespach.at